

SPCF.FR

S . P .
C . F .

DOCUMENTATION

FRANCAIS

SPCF.FR

E
R
V
D I C T I O N N A I R E
C
E
L T S H

A
N
U
A
I
R

INFORMATIQUE

S . P .
C . F .

Revue trimestrielle N°1 - Avril 2016

Textes : SPCF.FR
Dessins et illustrations : Domaine public, capture d'écran
et Cédric Froment.

© SPCF.FR – Site Personnel de Cédric Froment

Introduction

La première revue est là !!!

Notre site diffuse du contenu informatif sur le réseau international des ordinateurs... Et pour avoir un résumé de ces diffusions nous avons souhaité vous proposer cette revue.

Elle est la première d'une longue suite de revues que nous aurons le plaisir de vous présenter, en tout cas nous l'espérons.

Le contenu de cette première revue est uniquement basé sur ce qui a été publié sur le site pour le premier trimestre de l'année soit du 1er janvier au 31 mars 2016. Le site venant de débuter également, la revue sera composée essentiellement d'articles sur des sites de qualités que nous avons sélectionnés et qui ont été ajoutés à l'annuaire du site SPCF.FR.

Nous espérons qu'elle vous apportera une information de qualité. Si vous avez des idées, pour les prochaines parutions de cette revue, n'hésitez pas à nous en faire part en nous contactant sur le site à la rubrique "contact".

Bonne lecture !

Le sommaire

Annuaire :

L'art en général :

Les ateliers d'art de France	5
Panorama de l'art	6

L'architecture dans l'art :

La galerie d'architecture	7
Le château de Versailles	8
Les monuments nationaux	9
Le domaine de Chantilly	10
Architecture et Patrimoine – Ministère de la Culture	11
La galerie de Patrick Seguin	12

L'art culinaire :

L'institut Paul Bocuse	13
Paul Bocuse le cuisinier	14
Fondation Paul Bocuse	15
Fondation Escoffier	16
École Hôtelière du Périgord	17
Cuisiniers de France	18

Les artistes en art :

Le salon des Artistes Français	19
Documents D'Artistes Bretagne	20
Artistes à suivre	21
Nordartistes.org	22
La société des artistes indépendants	23

Mot de la fin	24
----------------------------	-----------



Ateliers d'Art De France

Le site « Ateliers d'Art de France », est une organisation professionnelle autour des métiers d'art. Cet organisme fédère plus de 6000 artisans en art en France.

L'histoire depuis 2011 lors du début de la « Fondation Ateliers d'Art de France » à été très rapide. En effet en 2012, l'Union Nationale des Métiers d'Art (l'U.N.M.A.), a été créée avec l'appui des « Ateliers d'Art de France » afin d'encourager les professionnels ayant

choisi l'art pour métier. Cette même année, les « Ateliers d'Art de France, ouvre ses premiers ateliers. Puis en 2013, cette organisation professionnelle, organise le salon « Révélation » avec 34 000 visiteurs pour sa première édition. Durant la même année d'autres manifestations seront organisées comme le « salon Ob'Art » à Montpellier et les « Circuits Bijoux ». Pour l'année 2014, cela a plus été des « réformes » administratives avec

une évolution de ses statuts afin d'être un syndicat représentatif pour le secteur de l'art. Un parcours d'exposition-vente dans le but de faire connaître nos métiers français pour le secteur de l'art à l'international. Ainsi que la reconnaissance légale pour les métiers de l'art avec une publication au J.O., Journal Officiel. Et enfin en 2015, elle continue son internationalisation dans d'autres pays et ouvre son nouveau siège en compagnie d'autres structures sur

le secteur de l'art. L'art représente en France, 38 000 entreprises avec 59 000 professionnels. Et l'action des « Ateliers d'Art de France » est de structurer et de fédérer le secteur artistique.

Quelques chiffres statistiques issues du site des « Ateliers d'Art de France ». 54%, c'est le pourcentage dont le secteur est composé d'entreprises unipersonnelles. Il y aurait 26% de personnes qui ont été formées par l'apprentissage, selon leur enquête, portant sur total de 359 personnes ayant répondues. Et 5 %, souhaiterait recruter un apprenti à l'avenir.

L'organisation professionnelle des métiers d'art

Qui sommes-nous ?

Les métiers d'art

Nos adhérents

Salons

Nos espaces

Evènements culturels

Fondation Ateliers d'Art de France

► Site de la Galerie d'architecture : <https://www.ateliersdart.com/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/ateliers_art_de_france.html

Bienvenue

Ateliers d'Art de France, présidé par Serge Nicole, fédère plus de 6000 artisans d'art, artistes et manufactures d'art à travers l'Hexagone. Organisation professionnelle des métiers d'art, notre vocation est la valorisation, la représentation, la défense et le développement économique des ateliers d'art. Profondément investi dans les champs éducatif, culturel et social, Ateliers d'Art de France déploie des actions phares pour la structuration et le rayonnement du secteur des métiers d'art, en France et à l'international.

Actualités



Les appels à candidatures sont ouverts !

» Du 24 Déc 2015 au 15 Fév 2016

Les appels à candidatures sont ouverts

Magazine
Ateliers d'Art n°121

ATELIERS d'ART 121



Panorama de l'Art

Sur le réseau international des ordinateurs (Internet), il y a des sites très graphiques, d'autres composés de textes et certains avec les deux. Le site « Panorama de l'art », fait partis de ces derniers et est édité par l'établissement public de la Réunion des Musées nationaux et du Grand Palais des Champs Elysées, sous la tutelle du Ministère de la Culture et de la Communication.

Il bénéficie d'un fond de plus de 550 000 images, tout en étant un site simple et pédagogique que chacun peut facilement consulter. En effet, le site à classer ses œuvres artistiques, selon deux méthodes, chronologique ou par thème. Par exemple pour le thème Nature, lorsque nous cliquons dessus nous arrivons très facilement sur

l'ensemble des œuvres du thème comme par exemple les célèbres « Grottes de Lascaux » d'où nous consulterons les images, faites à partir des peintures de celles-ci. Puis nous accédons à la fiche, où nous pouvons agrandir les photos, consulter la fiche détaillée racontant l'histoire de cette découverte.

Une fois la fiche lue, nous pouvons « explorer » d'autres sites, des ressources externes qui nous permettent d'approfondir nos connaissances comme par exemple le Parc de « Samara » situé dans le département de la Somme (80) en relation avec la période des grottes de Lascaux.

Et enfin nous accédons au « Glossaire » avec quelques définitions comme par exemple « l'art Pariétal » qui à un rapport direct avec l'oeuvre artistique que nous avons regardé.

En résumé, un site simple et très instructif où chacun peut facilement se documenter.

► Site du Panorama de l'Art : <http://www.panoramadelart.com/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/panorama_de_lart.html



La galerie d'architecture

Le site « galerie-architecture.fr » fait suite à un programme d'études fait par des élèves de Paris dans le 13ème arrondissement.

Son but principale est de présenter l'architecture contemporaine sous forme réel dans le quartier du Marais, comme virtuelle par le bien de son site sur le réseau international des ordinateurs (Internet).

Elle permet la transmission des connaissances architecturale entre la jeunesse et les architectes de renommée internationale.

Les principales rubriques du site sont la galerie, les expositions, un espace pédagogique, la collection et enfin la rubrique librairie. A travers la rubrique

« Galerie », nous pouvons avoir diverses informations comme le plan pour se retrouver facilement au sein de la galerie ou quelques photographies illustrant ce lieu d'exposition. La rubrique « Exposition », nous permet à travers une recherche alphabétique de consulter les fiches de projets ou artistes autour de l'architecture contemporaine.

Comme par exemple le projet du « Grand Paris », autrement dit Paris, avec quelques images de possibles réorganisations architecturale pour les gares ferroviaires et son réseau et une présentation de ce même projet d'architecture. En suivant une organisation chronologique, la rubrique de l' « espace pédagogique » vous présente ses actions de soutien. Puis, la rubrique « collection » vous invite à découvrir des artistes à travers une sélection d'images de leurs œuvres artistiques. Et enfin, la « Librairie » vous présente des publications qui ont été réalisées suite aux différentes expositions.

LA GALERIE
d'architecture

Actualités
Galerie
Expositions
Espace pédagogique
Collection
Librairie

Mentions légales
Contact
Espace Presse
Partenaires

Inscription newsletter

la galerie d'architecture
11 rue des blancs manteaux
75004 Paris
+33(0)1 49 96 64 00



Espace pédagogique

Présentation

2012
Workshop - Concours
Bautien für die Künste

2010
Exposition travaux élèves
Collège Camille Sée, Paris 15

2009
Workshop Class, Paris 15e
Collège Camille Sée, Paris 15e

2008

► Site de la Galerie d'architecture : <http://www.galerie-architecture.fr/index.php>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/architecture_galerie.html





Le château de Versailles

Sur le site du château de Versailles, appelé aussi « Etablissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles » vous pourrez virtuellement avoir accès à tout ce qui compose le site, le visiter et préparer votre éventuelle future visite. En effet, le site met à disposition de ses lecteurs des photos, des tableaux, des textes retraçant l'histoire de ce château ainsi que ce qui s'y trouve en ce moment même.

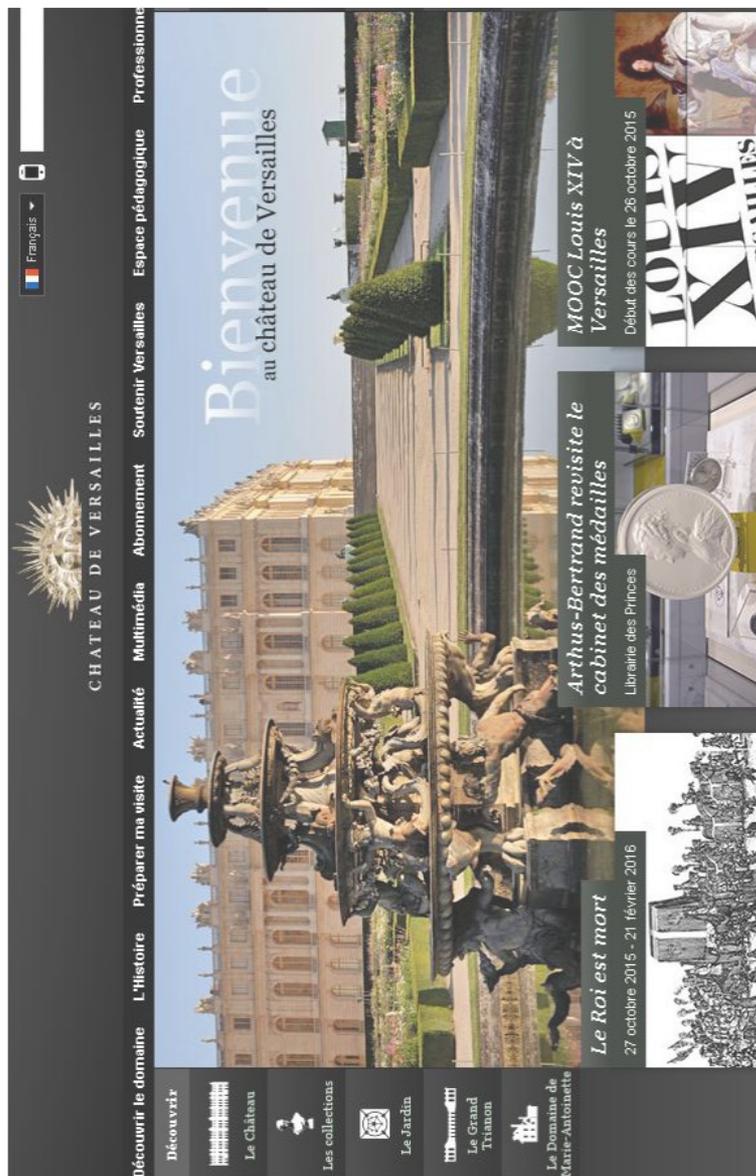
Sur leur site, vous pourrez y apprendre que celui-ci était au départ un (simple) château, puis est devenu un haut lieu de décision et enfin un musée afin de transmettre l'histoire de France. Situé dans le département des Yvelines, il a accueilli plusieurs rois de

France au 17ème et 18ème siècles.

Si vous souhaitez visiter le château de

Versailles, le site vous permettra de préparer votre visite. En effet, le château étant vaste avec plus de 63 100 mètres carré pour 2300 pièces. Un parc qui s'étend sur 815 hectares dont 93 pour les jardins. La préparation de votre visite vous permettra d'avoir quelques repères avant d'être sur place.

Bonne visite pour cet endroit historique...



► Site du château de Versailles : <http://www.chateauversailles.fr>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/architecture_chateau_de_versailles.html



Les monuments nationaux

Un site pour les monuments nationaux qui sont la propriété de l'Etat ?! C'est la mission du " Centre des monuments nationaux " qui est un établissement public en charge de la gestion, de l'animation et l'entretien de près de 100 monuments en France.

L'Arc de Triomphe, le château de Pierrefonds ou l'Abbaye du Mont Saint-Michel sont des sites dont l'animation est assurée par le " Centre des monuments nationaux ". Sur leur site du réseau international des ordinateurs (Internet) vous pourrez y consulter la fiche pour

ces lieux historiques. En effet, à la rubrique monuments apparaît une carte de France avec une icône du site en question. Lorsque vous cliquez sur une icône, par exemple celle du château de Pierrefonds, vous accédez à sa fiche qui vous renseigne sur 4 points: Les horaires,

les tarifs, l'accès et leurs coordonnées exact. Ces renseignements sont accompagnés par des illustrations, des photos du monument dont vous consultez la fiche. Ce site permet de recenser, de consulter, des lieux d'histoire, des lieux architecturaux qui ont façonnés notre pays, la France. Et d'avoir une multitude de renseignements pour aller les visiter.

CENTRE
DES
MONUMENTS
NATIONAUX

LE CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

ACTUALITÉS

MONUMENTS

PUBLICS

CONSERVATION ET
RESSOURCES
SCIENTIFIQUES

ÉDITIONS DU
PATRIMOINE

Rechercher

Mon carnet

A+

CHÂTEAU DE VINCENNES

EXPOSITION
11.09.2015 > 10.01.2016

EXPOSITION
9.10.2015 > 30.04.2016

ENFANT
19.12.2015 > 3.01.2016

ÉVÈNEMENT
À partir du 13.05.2015

LA SAINTE-CHAPELLE

► Site des monuments nationaux : <http://www.monuments-nationaux.fr/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/architecture_monuments_nationaux.html



Le domaine de Chantilly

Le domaine de Chantilly regroupe le château de Chantilly, son parc et une forêt avec des terrains et des constructions pour un ensemble de 7 830 hectares qui ont principalement été gérés par l'institut de France depuis 1897. Depuis quelques années la gestion est assurée par une fondation qui se

nomme " Fondation pour la sauvegarde et le développement du Domaine de Chantilly ".

Vous souhaitez visiter, le château de Chantilly, situé dans le département de l'Oise en France ? A travers le site du domaine, vous pourrez découvrir des photos, l'histoire,

l'architecte de ce château. Vous y trouverez aussi tous les renseignements nécessaires pour le visiter grâce à la rubrique " préparer ma visite ". En effet, cette rubrique vous explique comment y accéder, quels sont les principaux axes pour se rendre au château et

les animations dont vous pourrez accéder en étant sur place.

Un château, une œuvre architecturale qui a une histoire de quelques siècles... En bref, un lieu à visiter pour s'imprégner de comment certaines

personnes vivaient autrefois !   Soutenez le domaine

DOMAINE DE CHANTILLY

CHÂTEAU PARC

GRANDES ÉCURIES

L'HISTOIRE

PRÉPARER MA VISITE

ACTUALITÉS

BILLETS



Découvrir

► Site du domaine de Chantilly : <http://www.domainedechantilly.com/fr/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/architecture_domaine_chantilly.html



Ministère de la culture et de la communication Architecture et Patrimoine en France

Le Ministère de la Culture et de la Communication a mis à disposition du public un site " Architecte et Patrimoine ". Le site est organisé à partir d'une base de données sur l'architecture et le patrimoine mobilier en France.

Architecte et Patrimoine, à travers ces différentes

rubriques : Régions, Architecture, Mobilier, Images, Vocabulaires, Collections, Bibliographie, Accès Géographique et Ethnologie, à rassembler une immense masse d'informations que tous public peut consulter. En effet, chacune de ces rubriques sont elles-mêmes une autre base de données

spécialisé.

Par exemple, vous cherchez dans la rubrique " Architecture " quelques informations sur des monuments historiques classés, nous pouvons accéder à celui de la " clairière de l'Armistice ". Situé en Picardie dans l'Oise, nous pouvons consulter pourquoi ce lieu à-t-il

été choisit ?! Autre exemple, pour la rubrique " Vocabulaire ", après quelques recherches nous accédons au mot de vocabulaire " Charpente ", nous consultons la fiche et là en fonction du lieu, des départements et de la période nous pouvons découvrir toute sorte d'informations concernant ce type de constructions.

Ce site regorge d'une grande quantité d'informations, pouvant être utile quand nous souhaitons avoir plus de détails sur un domaine en particulier en rapport avec l'architecture.



BIENVENUE

Présentation des bases Architecture et Patrimoine

Les bases de données documentaires mises en oeuvre par la **direction de l'Architecture et du Patrimoine**, sont administrées par la sous direction des études, de la documentation et de l'inventaire. Elles sont enrichies par les travaux de l'**Inventaire général du patrimoine culturel**, des **Monuments historiques**, et de la **médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine**.

Les bases de données documentaires forment un ensemble cohérent organisé selon le principe suivant :

La base **Architecture - Mérimée** - recense des édifices dans lesquels peuvent être conservées des oeuvres mobilières étudiées dans la base Palissy



Pincos de manutention.
Forge Clément, Corravillers
(Franche-Comté)
Mongreville, J. © Inventaire
général, ADA&P, 2005

► Site d'architecture et du patrimoine : <http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/index.htm>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/architecture_patrimoine_gouvernement.html



La galerie de Patrick Seguin

Le site qui s'intitule " La galerie Patrick Seguin ", permet de découvrir des architectes de France comme Jean Prouvé, Charlotte Perriand, Pierre Jeanneret, Le Corbusier ou Jean Royère.

A la Bastille, sur une superficie de 300 mètres carré, a été dessiné par Jean-Nouvel cette galerie. Lieu de présentation des œuvres architecturales en rapport avec les architectes cités ci-dessus elle s'est davantage spécialisée sur les œuvres de Jean Prouvé pour son mobilier et ses maisons démontables.

Son importante collection, lui a permis de collaborer avec d'autres lieux d'exposition comme le Centre Pompidou ou le

Musée des Beaux Arts de Nancy. Et grâce à son fond documentaire,

cette galerie spécialisée en architecture a pu créer sa propre ligne

éditoriale dont vous pouvez la découvrir à partir de son site sur le réseau international des ordinateurs.

Son site permet au lecteur de découvrir des styles d'architecture en France que nous avons à certaines périodes et qui ont été dessinés par ces mêmes architectes cités ci-dessus. Vous souhaitez aller visiter cette galerie ? En faisant un tour sur leur site vous pourrez en apprendre davantage sur ce que vous découvrirez lors d'une éventuelle visite d'exposition à Paris - Bastille ...



DESIGNERS | EXPOSITIONS | PUBLICATIONS | VIDÉOS | CONTACT | NEWS

GALERIE PATRICK SEGUIN
20TH CENTURY FURNITURE & ARCHITECTURE
JEAN PROUVÉ | CHARLOTTE PERRIAND |
PIERRE JEANNERET | LE CORBUSIER | JEAN ROYÈRE

► Site de la galerie de Patrick Seguin : <http://www.patrickseguin.com/fr/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/architecture_patrick_seguin_galerie.html



L'institut de Paul Bocuse

Paul Bocuse, est un chef cuisinier né en France, pendant l'année 1926. Grâce à sa notoriété, en France et à l'international, il a contribué à développer et à améliorer la gastronomie.

En effet, il a pu lancer plusieurs restaurants, à Lyon, en France et dans

plusieurs pays. Il a fondé aussi les "bocuse d'Or", un concours gastronomique avec une renommée internationale. De plus, il a créé une école en gestion, animations et formation pour les métiers des arts culinaires qui se nomme l' " Institut

Paul Bocuse ". Cet institut, forme chaque année environ 550 élèves qui, selon cet école, doivent devenir les meilleurs.

Si vous cherchez une école réputée pour apprendre l'art culinaire, vous pouvez essayer de vous y inscrire sachant que le

coût est élevé, mais vous êtes sûre de bénéficier d'un encadrement afin de devenir le meilleur. Il faudra tout de même prévoir le coût à l'avance, pour cela vous aurez la possibilité de côtoyer les meilleurs de leurs disciplines.

MENU ▾

ACCÈS DIRECT ▾



LifeStyle & Créativité

INSTITUT PAUL BOCUSE

Management Hôtellerie Restauration & Arts Culinaires



L'Institut Paul Bocuse : 25 ans d'excellence

A la une



Grand concours amateurs



► Site de l'institut de Paul Bocuse : <http://www.institutpaulbocuse.com/fr/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/art_culinaire_institut_paul_bocuse.html



Paul Bocuse le cuisinier

"Bocuse.fr" site du restaurant de Paul Bocuse le cuisinier, situé à Collonges au Mont d'Or. Il vous présente ses menus, ses incontournables et d'autres informations pour aller déguster la cuisine de Paul Bocuse.

Sur le site vous pourrez découvrir l'auberge

Photos
E-Newsletter
Réservation

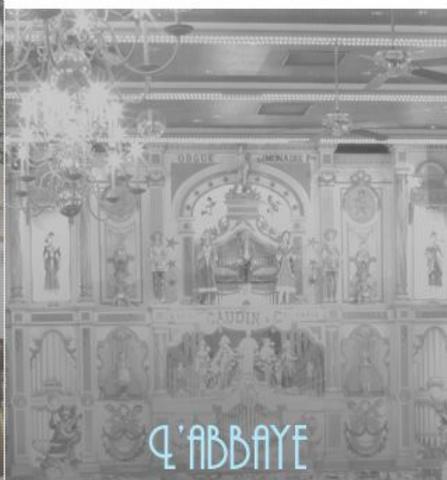
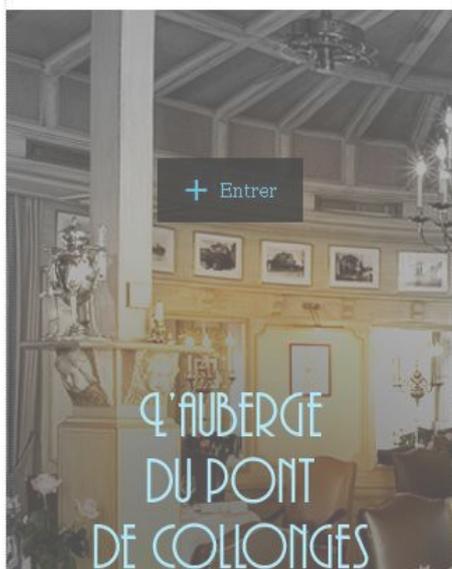
avec ses menus gastronomiques et l'abbaye avec ses espaces de réceptions. La partie " Auberge ", vous présentera le tarif ainsi que le plat ou le menu que vous pourriez sélectionner si vous désirez y aller. Il y a aussi les incontournables, les spécialités du restaurant comme la

soupe aux truffes noires ou le loup en croûte feuilletée que les cuisiniers vous proposeront à la dégustation. Et la partie " Abbaye " , qui quant à elle vous présentera ses espaces de réceptions, pour les entreprises ou les mariages.

Si vous souhaitez

organiser un repas et ou une cérémonie de prestige, que ce soit à titre personnel ou à titre professionnel ce lieu est l'endroit idéal. Par rapport à ses tarifs, il faudra avoir suffisamment de moyens financier pour y accéder. Si tel est le cas, cela peut en faire un moment inoubliable comme pour un mariage.

Où dormir ?
Découvrez nos solutions d'hébergement à proximité de Collonges...



► Site de Paul Bocuse le cuisinier : <http://www.bocuse.fr/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/art_culinaire_paul_bocuse_cuisinier.html



La fondation Paul Bocuse

La "fondation Paul Bocuse" à son site sur le réseau international des ordinateurs. Cela lui permet de présenter ses activités au public.

En effet, à travers son site, la fondation Paul Bocuse qui a été créée en 2004, lui permet de présenter ses ateliers culinaires, ses actions,

ses partenaires et tout ce qui fait de cette fondation, une fondation gastronomique. Par ses ateliers culinaires, présents sur toute la France, la fondation a accueilli environ 80 jeunes en apprentissage entre 2012 et 2014. Et une quarantaine, de "Chefs" ont animés les

ateliers durant cette même période. Le principal objectif de cette Fondation est de transmettre les connaissances en gastronomie aux générations futures.

Que vous soyez une école, un centre de formation, une entreprise et que vous

souhaitez vous former aux métiers de la gastronomie ! Il vous suffit de vous rapprocher de cette fondation qui est spécialisée dans son domaine. Elle saura transmettre à vos étudiants en gastronomie les meilleurs renseignements.

La Fondation Paul Bocuse

Membres Fondateurs

Ateliers culinaires

Nos Actions

Partenaires solidaires

Espace Presse

Actualités

Annonces

Contact

Espace Membres

Identifiant :

Mot de passe :

OK

Partager ...

La Fondation

Qui sommes-nous ?

Créée en 2004, à l'initiative de Jean Fleury, Pierre Orsi, Christian Bourillot et Patricia Zizza, la Fondation Paul BOCUSE est la première fondation d'entreprise de Rhône-Alpes, autorisée par le préfet du Rhône pour une durée de cinq ans renouvelable.

L'idée qui a présidé à la naissance de ce projet de Fondation est celle qui, depuis tant d'années, anime Paul BOCUSE et lui communique sa vitalité et sa force : « **Nous sommes des manuels, notre métier s'apprend, c'est un métier de compagnonnage que nous avons le devoir de TRANSMETTRE** ».

La Fondation Paul BOCUSE est la Fondation de toute une profession, d'un métier ; celui de l'Hôtellerie Restauration. En novembre 2014, la Fondation Paul Bocuse a débuté son troisième mandat (2014-2019).

Notre Vocation : « Transmettre la tradition des gestes, le savoir faire et le savoir être de ces métiers »

► Site de la Fondation Paul Bocuse : <http://www.fondation-paul-bocuse.com/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/art_culinaire_fondation_paul_bocuse.html



La Fondation Escoffier

La fondation Escoffier a été créée à l'honneur de Monsieur Georges Auguste Escoffier, chef gastronomique, qui a favorisé le développement de la cuisine française au niveau international.

La fondation, par l'intermédiaire de son site sur le réseau international des ordinateurs présentes un musée de l'art culinaire, créé en 1966. Elle y présente aussi une biographie détaillée de Auguste Escoffier ainsi que sa fondation. La fondation de ce chef cuisinier, est reconnue d'utilité publique, afin de continuer à transmettre l'ouvrage d'Auguste Escoffier. Ses trois objectifs principaux sont l'animation et le développement du musée de l'Art Culinaire,

l'organisation des connaissances pour la transmission aux chefs cuisiniers et enfin les rencontres spécialisées pour tout ce qui est à vocation gastronomique.

Vous êtes chercheur, spécialiste gastronome

ou curieux gastronomique, ce lieu vous permettra de découvrir l'oeuvre de Monsieur Escoffier. Et pour les professionnel, sur rendez-vous, vous pouvez accéder à une bibliothèque spécialisé sur la cuisine et les arts qui s'y rapporte.

Vous êtes dans le département des Alpes Maritimes, entre Nice et Cannes ? Allez visiter son musée, il saura vous faire passer un bon moment de découverte.

► Site de la Fondation Escoffier : <http://fondation-escoffier.org/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/art_culinaire_fondation_escoffier.html



L'école hôtelière du Périgord

L'école hôtelière du Périgord, en partenariat avec la CCI de la Dordogne a mis à disposition du public un site leur permettant de s'informer sur les formations et métiers dans le domaine de l'hôtellerie.

L'école située à Boulazac, bénéficie d'un cadre idéal à

l'apprentissage d'une vocation en hôtellerie et restauration. En effet, elle possède deux restaurants pédagogiques, un laboratoire de démonstration ainsi qu'un complexe sportif. Elle propose des formations allant du CAP Cuisine, en passant par le Bac Pro en Organisation de la

Production Culinaire jusqu'au BTS en Hôtellerie et Restauration pour les formations dites "classique" de scolarité. Ou alors, des mises à niveau ou perfectionnement pour les particuliers et professionnels voulant s'améliorer. Les amateurs en gastronomie pourront

aussi apprendre grâce aux Ateliers " Les Carolades " sur un total de 10 séances annuelles.

Vous êtes jeunes et passionnés par la gastronomie ou tout ce qui est en rapport avec la cuisine. Ce lieu de formation, vous permettra de vous professionnaliser à ces métiers. Vous êtes amateurs, vous pourrez y effectuer de cours stage de formation gastronomique.

► Site de l'école hôtelière du Périgord : <http://www.ecole-hoteliere-du-perigord.com/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/art_culinaire_ecole_hoteliere_perigord.html



L'association cuisiniers de France

L'association " Les Cuisiniers de France ", est reconnue d'utilité publique depuis 1919 avec comme valeurs d'aider les autres cuisiniers, de conserver l'art de la cuisine en France. Pour cela, elle propose grâce à son adhésion, la réception de " La Revue Culinaire ". Elle organise aussi des événements comme des compétitions ou des déjeuners.

L'association a été créée en 1840 sous le nom de " Société de Secours Mutuels des Cuisiniers de Paris ". Durant l'année 1946, après une dissolution faute de moyens financiers elle est recréée avec comme nom " Société des Cuisiniers de Paris " et exerce aussi une fonction de compte épargne. Une association dont l'essor sera grandement

favorisé par ses présidents de renoms durant la première moitié du vingtième siècle. En 1986, elle rechangera de nom et s'appellera " Mutuelle des Cuisiniers de France ". Dernièrement en 2013, elle deviendra " Les cuisiniers de France " qui est plus en adéquation avec ses valeurs actuelles. Sa revue culinaire, est paru pour la première

fois en 1920. Actuellement, tirée à 3000 exemplaires elle rapporte les récits de " chefs ", vous propose des recettes et tout ce qui pourrait être en rapport avec les métiers de la gastronomie ou de l'art culinaire. L'association organise la " Coupe Internationale de cuisine " qui permet aux trio de gagnants de bénéficier d'une bourse

Ou vous propose le " Déjeuner Antonin Carême " qui a lieu chaque année afin de rassembler ses membres et de goûter des chefs-d'oeuvre gastronomique.

Une association, qui par sa revue et ses événements permettront de rassembler ce qui se fait de meilleur en matière de gastronomie en France.



► Site de l'association cuisiniers de France : <https://www.ateliersdart.com/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/ateliers_art_de_france.html



Le salon des Artistes Français

L'association " La société des Artistes Français " créée en 1881, est encore présente aujourd'hui... Et c'est en 1883, qu'elle est déclarée d' " Utilité Publique ". Elle a pour but l'organisation de l'exposition des Beaux-Arts.

Actuellement, elle est composée par ses

adhérents permanents et par ses exposants lors du salon. Elle permet aux artistes d'exposer directement leurs œuvres avec tous les ans un peu plus de six cents artistes au niveau international qui sont sélectionnés pour des remises de prix. Par le biais de son site, vous pourrez découvrir les

catégories artistiques présentes qui sont : L'architecture, la gravure, la peinture, la photographie et la sculpture et ainsi consulter des photographies d'œuvres pour les artistes ayant déjà exposés lors de l'exposition. Sur le site, à découvrir aussi les tarifs, les moyens pour

aller contempler les œuvres exposées ainsi que les dates des prochains salon annuel au Grand Palais de Paris.

l'exposition. Sur le site, à découvrir aussi les tarifs, les moyens pour aller contempler les œuvres exposées ainsi que les dates des prochains salon annuel au Grand Palais de Paris.

Visitez les galeries

LE SALON



Le Salon 2015 Comment exposer Devenir sociétaire

Accueil

Événements

Palmarès et médailles

Les galeries

Historique

L'association

Archives - Vidéos

Contact

Catalogue du Salon

Vous êtes ici : Accueil

UNE FABULEUSE HISTOIRE

En 1667 selon le vœu de Louis XIV, L'Académie Royale organise, une exposition de ses membres au Louvre.

La Société des Artistes Français, héritière directe de ce Salon créé par Colbert pour le Roi, a traversé toutes les époques : royauté, empires, révolutions, guerres, entraînant dans son sillage les plus grands noms d'artistes qui ont marqué ces derniers siècles: Delacroix, Ingres, Manet, Rodin, Claudel, Bartholdi, Dufy, Picabia entre autres, furent nos sociétaires.

En 1881, elle prend son nom actuel de Société des Artistes Français. L'Etat lui délègue l'organisation sur proposition annuelle des Beaux-Arts et la charge de s'administrer elle-même.

► Site du salon des Artistes Français : <http://www.artistes-francais.com>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/artistes_francais_societe.html



Documents D'Artistes Bretagne

Le DDAB, signifie " Documents D'Artistes Bretagne ". C'est une association loi 1901 située dans le département du Finistère en Bretagne.

Sur son site, l'association culturelle, diffuse des informations sur des artistes principalement pour la région de la

Bretagne. DDAB, à le soutien de partenaires comme le la Ville de Brest, la Ville de Rennes, le " Conseil Régional de Bretagne " ou le " Conseil Général du Finistère " pour ses présentations d'artistes avec textes, images ou sons. Le site propose à chaque artiste, selon une " trame " prédéfinie, de présenter ses œuvres afin d'enrichir un catalogue permettant de constituer un fonds documentaire pour la

Bretagne et les professionnels du milieu artistique. Cela permet aussi à un artiste de se construire une " notoriété ". En effet, nous pouvons y découvrir des informations comme actualité de l'artiste en question, avec ses expositions et ses publications, qui contribueront davantage à faire connaître l'artiste ainsi que les passions artistiques qui l'animent.

Si vous connaissez déjà le nom d'un artiste vivant en Bretagne, vous pourrez y consulter quelques-unes de ses œuvres, s'il est inscrit de leur catalogue. Si vous êtes artiste, un minimum confirmé et que vous souhaitez vous faire connaître DDAB, pourra publier un dossier sur vous et vos œuvres.

DOCUMENTS
D'ARTISTES
BRETAGNE

ARTISTES DE A → Z 1% A PROPOS DE DDAB BASE RÉSEAU DDA LES CHANTIERS

A Yuna AMAND Benoît ANDRO	François DILASSER Marcel DINAHET Florence DOLÉAC Leïtitia DONVAL Antoine DOROTTE Laurent DUTHION	Bettine HUTSCHEK J Vincent Victor JOUFFE	M Damien MARCHAL Benoît-Marie MORICEAU Samir MOUGAS	Pascal RIVET David RYAN
B Virginie BARRÉ BERNADETTE GENÉE ET ALAIN LE BORGNE Hervé BEUREL Etienne BOSSUT Jean-Yves BRÉLIVET	E EDS COLLECTIF F Nicolas FEDORENKO	K Jean-François KARST Sharon KIVLAND L Benoît LAFFICHÉ Jean-Benoit LALLEMANT Yvan LE BOZEC	N Jean-Marc NICOLAS P Bruno PEINADO Steven PENNANEACH Mickaël PHELIPPEAU	S Yvan SALOMONE Yann SERANDOUR T Eva TAULOIS Jean-Paul THAÉRON Yves TRÉMORIN Thomas TUDOUX

► Site Documents D'Artistes Bretagne : <http://ddab.org/fr/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/artistes_documents_bretagne.html



Artistes à suivre

Le site "artistesasuiivre.org", est un site présentant l'activité d'un projet ayant le même nom à savoir "Artistes à suivre". Ce projet est une manifestation, un festival qui a lieu dans le département de l'Aude.

Au départ, le projet s'appelait "Le chemin des artistes", puis est devenu "Artistes à

suivre" afin d'organiser un festival de qualité professionnelle et accessible à chacun. Les artistes qui y ont déjà participé viennent de la région "Langue-Roussillon" et de la région "Midi-Pyrénées" principalement, quelques-uns d'autres régions de France, ainsi que d'autres pays ont pu participer à cette

manifestation. Tous les ans, "Artistes à suivre", permet la rencontre entre l'artiste et le public. La rencontre s'effectue lors du festival, où environ cinquante artistes et trente événements culturels vont faire de ce festival un haut lieu artistique.

Durant plusieurs jours, cette manifestation est l'occasion de découvrir

des artistes, des passions artistiques, mais aussi des villages. Ces villages sont le lieu d'accueil pour des amateurs et des artistes confirmés qui vont découvrir ou faire découvrir leur art.

**ARTISTES
à SUIVRE**

► Site des artistes à suivre : <http://www.artistesasuiivre.org/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/artistes_a_suivre.html



nordartistes.org

Le site "nordartistes.org" comme son nom l'indique présente les œuvres des artistes du Nord de la France.

Son lieu d'accueil physique est situé à Roubaix dans la région Nord-Pas-De-Calais-Picardie et permet la consultation de ses archives, de son fonds documentaires sur une cinquantaine d'artistes vivant dans cette région. Toutes les sources d'informations présentent ont un rapport avec l'art en général. Par exemple, pour le site en ligne, à partir de la page d'accueil vous pouvez visualiser une partie des ressources disponibles. En cliquant sur la rubrique "Fonds documentaire", vous accédez aux dossiers des artistes recenser dans leur base. Si nous cliquons sur le nom d'un artiste, vous

pourrez accéder à sa biographie, sa bibliographie, ses écrits, sa fiche contact et ses travaux. Sa biographie, vous présentera une sorte de Curriculum Vitae de l'artiste en question. Sa bibliographie, vous permettra de découvrir ses publications. La partie "écrits", vous permettra d'avoir un texte, provenant de l'artiste, souvent assez court sur la vision de

son art ou de l'art dans sa globalité. En ce qui concerne la partie "Contact", elle vous renseignera sur les moyens de transmettre une information (courriel, adresse postale, numéro de téléphone) avec l'artiste ciblé. Et enfin, la dernière partie, vous présentera ses "Travaux" vous y découvrirez avec l'aide de texte et de photos les réalisations des

chaque artistes en fonction de ses domaines de compétences comme la sculpture, la peinture, le collage, la photographie, etc.

Si vous souhaitez découvrir des artistes dans la région du Nord-Pas-De-Calais-Picardie, ce site est un moyen d'accéder à une liste de gens qui ont un rayonnement artistique au niveau de cette région.



art contemporain du nord et du pas-de-calais

FONDS DOCUMENTAIRE

CENTRE DE RESSOURCES

CONTACT

QUI SOMMES-NOUS ?

actualités d'artistes

// ACTUALITÉS //, lire la suite...



© atelier a.m.

guillaume abdi / jean-louis accettone / franck bernhard / léa bly / jérôme bohée / anais boudot / marie bouts brygo / samuel buckman / chrisy burton / butz&fouque / benoit carpentier / cédric carré / claude cattelain / cellier / yann chaboche / **vincent ciciliato** / charlotte cochelin / samuel coisne / john cornu / **geoffrey crespes** / cresson / joël curtz / alfonse dagada / aurélie damon / lucille dauvergne / éric delayen / **maeva deleersnyde** / **demeulemeester** / **olivier despicht** / émilie devillé / patrick devresse / david droubaix / sylvain dubrunfa / durand / élodie ferré / audrey finet / chantal fochesato / étienne fouchet / bertrand gadenne / nicolas gaillard / gèneau / david gommez / grégory grincourt / rémi guerrin / jacqueline gueux / **vincent herlemont** / hildebrand / **aurélien imbert** / **frédéric iovino** / **jessika laranjo** / mathilde lavenne / estelle lebrun / lecointe / laetitia legros / david leleu / **marie lelouche** / gauthier leroy / bernard leseccq / **carol levy** / **franço** / jacques loeuille / aurélien maillard / virginie maillard / didier majewski / hélène marcoz / **julie mari martin** / françois martinache / anne-sophie maurel / **laurence médori** / grégoire motte / benjamin ottoz / philé / **plancke** / **michel prinz'ivalli** / **Jérôme progin** / **hervé robillard** / pierre rogeaux / axel rogié-waeselync / ruiz-vida / mitsuaki saito / dorothée smith / marie sochor / Clothilde sourdeval / nicolas tourte / vannobel / baptiste vanweydevelde / thierry verbeke / **cécile wesolowski** / christophe wlaeminc / wysocki / léonie young / fabien zocco

► Site de nordartistes.org : <http://www.nordartistes.org/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/artistes_nord_org.html



Société des Artistes Indépendants

La S.D.A.I. ou la Société Des Artistes Indépendants, est une association à loi 1901 qui organise annuellement un Salon sur les arts.

La Société des Artistes Indépendants présente lors de son salon principalement des

peintres ou des sculpteurs. A chaque salon c'est entre trente mille et quarante mille personnes qui visiteront ce lieu de rassemblement

artistique. Par l'intermédiaire du site de la S.D.A.I. vous pourrez apprendre à connaître plus en

détails ses missions, ses actions. Mais aussi grâce à la rubrique " Galerie " vous pourrez y découvrir une sélection d'artistes qui ont déjà exposés leurs œuvres. Les photos vous permettront d'y découvrir un agrandissement de ces mêmes œuvres

sélectionnées. Si vous souhaitez savoir comment se sont déroulés les salons précédents, rendez-vous à la rubrique " Salon Art Capital " puis à la section " précédentes éditions " afin d'avoir des informations qui ont été réalisés lors de l'événement. Vous pourrez ainsi accéder à une brochure explicative ou à une partie du site pour les précédentes éditions.

SdAi Société des Artistes Indépendants
DEPUIS 1884 LES ARTISTES EXPOSENT AU SALON DES INDEPENDANTS

Présentation

Qui sommes-nous ?

Galerie des artistes

Découvrez leurs œuvres

Salon Art Capital

Au Grand Palais

Partenaires

Ils nous soutiennent

Contact

Pour nous joindre...

“
Notre Société entend bien que soit respectée et préservée
la LIBERTÉ DE CRÉER, devise qui est l'une des raisons de sa jeunesse étonnante.
Dominique CHAPELLE

RETROUVEZ ICI LE DOSSIER DE PRESSE DU SALON
ART CAPITAL 2014

Les salons, rassemblant un grand nombre de visiteurs, offre l'occasion aux artistes inscrits de se construire une notoriété. Pour le public, c'est l'occasion de découvrir de futurs talents. Comme par exemple, à ces débuts, Henri Matisse ou Henri de TOULOUSE-LAUTREC ont pu exposer leur propre tableau.

► Site de la Société des Artistes Indépendants : <http://www.artistes-independants.fr/>

► Fiche du site : http://www.spcf.fr/annuaire/art/artistes_societe_independants.html

S . P .
C . F .

Cette revue à été réalisé par le site SPCF.FR dans le but de vous proposer de l'information sur des techniques diverses et variées. Ces techniques que nous avons regroupées en plusieurs catégories comme l'art, la communication, la science et l'informatique ont été sélectionnées et re-découpé en sous catégories comme la médecine, les mathématiques, le langage afin de les présenter avec des exemples le plus précis possible.

SPCF.FR est un site du réseau international des ordinateurs basé en France.

Ce site est fait par un passionné de technologie, autrement dit de techniques, de moyens.

Ces techniques vous sont présentées par le biais de différents supports comme notre site ou cette revue trimestrielle.

En souhaitant que celle ci vous plaise et vous informe nous vous donnons rendez vous dans trois mois pour la prochaine !
